

Il direttore Matteo Morgan

Matteo Morgan intraprende già in età infantile l'attività di cantore, prosegue poi questo ruolo anche in età adolescenziale e adulta, trovando riscontro in importanti formazioni corali locali come il Lavaredo, Tre Pini e Coro Città di Padova esibendosi in importanti concerti sia in Italia che all'estero.

Ha curato la propria formazione musicale presso l'associazione Anton Diabelli con Ivano Paterno (teoria e solfeggio), Franco Massaro (pianoforte) e Gianluca Caporello (canto).

Fondamentale la formazione nella direzione di coro e vocalità in vari corsi di perfezionamento con diversi docenti, tra i principali ricordiamo:

Giuliano Viabile, Peter Neumann, Clara Puerto, Werner Pfaff, Josè Maria Sciutto, Carlo Pavese, Bepi De Marzi.

Dopo aver diretto un coro di voci bianche e due cori misti, dal 2005 è direttore e fondatore del coro Voice in Progress Città di Selvazzano Dentro.

Dal 2014 collabora come organista nell'animazione della messa domenicale presso l'Opera Immacolata Concezione di Padova e sempre dallo stesso anno è collaboratore nel comitato di redazione della rivista dell'ASAC denominata Musica Insieme.